



Åsa Maria Herrgård

Krega 2

457 48 Hamburgsund

Tel +46 (0)523-536 34

Mobil: +46 (0)703 256 782

Hemsida: asaherrgard.com/works.html

E-post: asamariaherrgard@gmail.com

organisationsnummer 5605289387

Född i Malax, Finland 1956.

STUDIER

1985-86, ht-87

Konstakademin i Helsingfors, Finland.

1981-85

Konstfack, Stockholm. 180 p

1977

Dramatik 20 p, Uppsala universitet.

1976

Nyckelviksskolan, Keramik.

1974-75

Gävle konstskola.

OFFENTLIG GESTALTNING

2017

Offentlig gestaltning, Rondell Larslunda rondell Strängnäs Kommun

2016

Offentlig gestaltning Lane-Ryr skola Uddevalla Kommun

2014

Offentlig gestaltning, Höjden skolan, Markaryds Kommun

2013

Offentlig gestaltning Kronlotsens Äldreboende Rudd o Kagg, HSB, Uddevalla

2012

Offentlig gestaltning till rondell i Sandvikens kommun

Sandvik o Sandvikens kommun

2010-2011

Offentlig gestaltning till rondell i Sandvikens kommun

Sandvik o Sandvikens kommun

Riksbyggen Kalmar tre skulpturer till Berga bostadsområde

2010-2011

offentlig gestaltning

Sahlgrenska sjukhuset

Västra Götalandsregionen

2008-2009

Offentlig gestaltning, Förskola vid Friarelyckan, Göteborgs stad.

2007

Offentlig gestaltning Kluven Häll - Sävenån och bergen vid Teatern i Partilles Teaters Kulturhus.

Partille Kommun.

2006-2007

Offentlig gestaltning, Konststråket - tre skulpturgrupper i Partille. Statens konstråd och Partille

Kommun.

2005

Offentlig gestaltning, Nääl sjukhus, Psykiatriska mottagningen, Västra Götalandsregionen.

2004

Offentlig gestaltning, Rondellskulptur till Falkenbergs kommun.

2003

Offentlig gestaltning, Errarps skola i Ängelholms kommun.

2000

Offentlig gestaltning, Hässleholms kommun torg, "Speakers corner".

Offentlig gestaltning, Uddevalla sjukhus andaktsrum, Västra Götalandsregionen.

1999

Offentlig gestaltning, Spängersrondellen, Gävle Kommun.

1995-97

Offentlig gestaltning, Mittenhögskolan i Sundsvall, Statens konstråd.

Offentlig gestaltning, Norrtälje sjukhus, Stockholms Läns Landsting.

Offentlig gestaltning, Tomteboskolan, Umeå kommun.

Offentlig gestaltning, Hedemora Kommuns Bibliotek.

1995

Offentlig gestaltning,, Gävle Högskola, Gävleborgs Landsting.

1991

Offentlig gestaltning, Rönningen, Hofors kommun.

1987

Offentlig gestaltning, Solsunda Sjukhem, Nacka Kommun.

UTSTÄLLNINGAR

2019

Shoyeido gallery, Kyoto Japan 17-31 mars

Kc Väst Skisser, Göteborg, oktober

KB Art Simrishamn, november

2018

ENA Utställning Sandvikens Konsthall separat 24 februari-2 mars

Galleri 1 Ett långt farväl, Göteborg vernissage 24 februari

Udden Skulpturpark sommaren 2018- 2019

NATSHUKASII, Wanås Konsthall November

2011

Art On separat utställning Halmstad

KKV ställer ut sommarutställning i Uddevalla

2010

Sandvikens konsthall

Marsvinsholm skulpturpark sommarutställningar

2009

Från plats till plats, Skissernas museum, Lund.

Flux Aura, An international Environmental art event, Turku, Finland.

2008

Signs - grupputställning TC/G Nordica, Kunming, Kina.

Stensalen KKV-Bohuslän.

Engelsbergs sommarutställning.

2007

Engelsbergs sommarutställning Linné.

Västerås stifts utställning Sjätte sinnet.

Näås Slotts Galleri sept.

2006

Grupputställning Gävle konstcentrum dec- jan.

Installation till Nordisk Konsthantverk.

I Tammerfors och Helsingfors.

2005

Bohusläns Museum 29 jan-29 mars 2005.

Hässleholm Kulturhus 16 april-29 maj 2005.

2004

Falkenberg Kommuns Konsthall "Kuben" i nov-dec 2004.

Kunming, Kina "One night show" aug 2004.

Länsmuseet Gävleborg 31 mars-25 april 2004 i Gävle.

Hanasaari, Hannaholmens Kulturcenter i Helsingfors.

Rum och Rymd, Gustavianums Museum.

2003

Göteborgs Konstförening (separat).
Vandringsutställning i Gästrikland, Hälsingland.

2002

Konst i Kyrkan, Sandvikens församling.

2001

Skulptur, Museéparken i Karlstad.
Gerlesborgskolan (separat).

1998

Galleri 1 Göteborg (separat).
Morkullans Kylskåp, Borås Konstmuseum.
Stockholms Landstings skulpturutställning.
Sten, vind, vatten Museet i Varberg.
Skulpturvandring i Söderlingska Trädgården.
Vestfold, Uddevalla Museum, Bohuslän och Norge.
Återblick, Gävle Konstcentrum.

1997

Beach Art, Skottland.
Hedemora kommuns konsthall (separat).

1996

Beach Art, Ljungskile- Bohusläns Museum.

1994

Galleri Fabriken (separat).
Galleri Haga, Stockholm.
Bo Mässan, Umeå.
Skulptur Biennalen, Köpenhamn.
Gävle Museum (separat).

1992

Mikkelberg, Tyskland.
Öppet Hus, Headlands Center for the Arts.

1990

Nordisk Stensulptur, Högbo Bruk, Sandvikens Konsthall.
Stensulptur, Linköpings Trädgårdsförening.
Stensulptur, Maneten Gbg och Uddevalla Museum.

PERFORMANCE - LAND ART – SAMPROJEKT

2019

Dare we close our eyes? Kyoto Japan 17-31 mars

Vågar vi blunda akt. II Blå stället Konsthall Angered februari

2018

Vågar vi blunda akt I

Sandvikens Konstcentrum

KKV Bohuslän stensalen

Vågar vi blunda akt. II

3 våningen, Göteborg

Wanås Konsthall

Bohusläns Museum Konsthallen

2015

GIBCA Göteborgs Biennalen Extender

Forsåker Byggnad 14

nothing dissolve(s) to

Åsa Herrgård installation Carmen Olsson Butho, Dan Fröberg Konstmusik

2012-2013

Scenografi till E.D.O.T en dans och teaterföreställning, Gerlesborg

Scenisk rörelse och eget skapande. Gerlesborg och Atalante, Göteborg

2012

Safe Home container, Studio 943, Kunming, Kina.

2011

Sommar performance, Gerlesborg

scenografi Åsa Herrgård o Rene Yung

2010

Påsk performance och scenografi Gerlesborg

Landart bondedesign Västra Götaland

Landart Bottna kulturfestival

2008

Installation - Global Healing. Nohaga slott i Tornet, Allingås.

Samprojekt; The letters med Rene Yung vid Headlandcenter for the Arts.USA

Wushu; four videos, Kunming, Kina sommaren 2008.

2007

Wushu; one video i Kina sommaren 2006.

2004

"Grey Heart", installation och performance på Nordica i Kunming, Kina den 31 aug 2004.

2003

Land Art, Jordstationer: *Befruktning* i Vänersborg.

Land Art, *Konst på led*, Soteleden: Nyckelhål.

2002

Invigning av Nordisk Smides Centrum, Steneby.

Dansare: Carmen Olsson, musik: Mikael och scenografi: Åsa Herrgård.

1998

"Tiden", samprojekt med; butohdansare Carmen Olsson, musik av Kjell Sjögren samt scenografi av Åsa Herrgård.

1994

Samprojekt med; dansare Stewart Lynch och diabild projektion samt scenografi av Åsa Herrgård.

1993

Projekt Skottvång, Skulpturinstallationer efter Sörmlandsleden.

"Dream of order". Samprojekt med; poet Tomas Avena, San Fransisco. Ur boken "Dream of order". Mina bilder från projektet "tankar nära döden".

1992

"The Journey - Färden", fotografisk installations teater i skogen i Bohuslän.

"Leave- Taking", Diabild installations teater i naturen. Samprojekt med; fotograf Roger Manley, musiker Chris Dahlgren och performance av Åsa Herrgård. [Headlands Center for the Arts, USA](#)

"The Pelican", Video installation i naturen.

Samprojekt med; musiker Chris Dahlgren och performance av Åsa Herrgård Headlands Center for the Arts, USA

"Three poets poem and my own thoughts" - Ten minutes in ten tents.

Samprojekt med Tomas, Bill, Noele, Billie och Renéé.

Samprojekt i "Three-dimensional painting" Performance: Åsa, Noele, Billie. Headland center for the arts, USA.

1991

"Projekt Spiral" - Kemijärvisjö, Träd, textil och eld, Finland.

"Signal till kosmos". Eldinstallation i Bottna viken, Bohuslän.

1989

"Projekt Spiral" - Kemijärvisjö, Snö och is, Finland

"Om tiden" performanceverk på dansens dag scenografi

Dansare Carmen Olsson

REPRESENTERAD

Skissernas Museum

Partille Kommun

Västra Götaland

Skåne regionen

Sandvikens Kommun

Gävle Kommun

Örebro kommun

Göteborgs kommun

Gävle Länsmuseum

Gävleborg Landsting

Bohus Landstinget

Göteborg Konstmuseum

Riksbyggen, Kalmar

Statens Konstråd

flertal konstföreningar och Sandvik, SIAB.

STIPENDIUM

2018 Västra Götalands Projekt Doft Performanceverk Med Dansare Carmen Olsson.
2018 Göranssonska fonden,
2015 Västra Götalands Gästateljestipendium Headland Center for the Arts USA
2018 Lars Buccans Kulturfond
2018 Ejva Damms stipendium
2012 Sandvikens kommuns stora kulturpris
2004. Västra Götalands resestipendium till Kina
1987-89-93-96 samt 2006-07 Sveriges Bildkonstnärskonstföreläsning arbetsstipendium
2010 Gnistans stipendium
1992. Arbetsstipendium till Headlands center for the Arts, San Francisco, USA
1991 Nordisk Konstcentrums gästateljé i Danmark
Gävleborgsläns konstförening
1989 Lars buccans kulturstiftelse
1989 Gunvor Göranssons Kulturstiftelsen
1990 Sandvikens Kulturfond
1987 Svenska Institutets studiestipendium till Finlands Konstakademi

Anställningar och övriga meriter

2011-

34% tillsvidare anställning
Skulpturlärare vid Göteborgs Konstskola, Göteborg

2010-2013

Konstkonsult för KC Väst, Göteborg
Artist residence i Kunming Kina

2010-2011

Ordförande, ledarmot i Kultursystem i Bottna Gerlesborg
Projekt VG regionen
Kassör i KKV Bohuslän
Konstkonsult för KC Väst, Göteborg
Artist residence i Kunming Kina

2008

Opponent vid Stenebyskolan i textil och Metall.
Föreläsare
1 månads artist residence i Kunming Kina

2007

Formgivare till basutställningen vid Vitlyckemuseum
Curator tillsammans med Intendent Agneta von Zeipel till Kinesisk samtids
vid Bohusläns museums Konsthall.
Opponent vid HDK avd. textil, Göteborgs Universitet.

2006

Curator tillsammans med Intendent Agneta von Zeipel i en kommande
Kinesisk samtidskonst vi Bohusläns Museums Konsthall i Kunming Kina

Weekend workshop i skulptur vid Gävle högskola.
Projekt Snöskulptur vid Sandvikens Gymnasium.
Opponent vid HDK avd.textil, Göteborgs Universitet.

2005

Projekt i 5 veckor vid HDK i projektet "We are OK?"
Weekend workshop i skulptur vid Gävle högskola.
Projekt Snöskulptur vid Sandvikens Gymnasium.

2004

Högskoleadjunkt i Färg och Form för 3-D animation, Vårterminen, Steneby.
Projekt Snöskulptur vid Sandvikens Gymnasium
Arbets stipendium till T/C Nordica, Kunming Kina

2003

Examinator på Steneby vårterminen i Smide och Metallhantverk,
Högskoleadjunkt i Färg och Form för 3-D animation, höstterminen, Steneby.
Projektansvarig för Konsthantverk 2003 för Steneby.

2002

Projekt Snö vid Sandvikens Gymnasium.
Jord- och eldskulptur vid Sandvikens Gymnasium.

2001-2002

Vikarierande lärare vid Stenebyskolans Högskolan i Färg och Form.

1999

Handledare vid Högskolan för design och konsthantverk, avgångselever i keramik.
Projektledare vid Lärjevik Landskapssymposium vid Högskolan för design och konsthantverk i
Göteborg.

1992-93

Örebro Konstskola skulpturlärare

1992

Stipendium Headlands center for the Arts USA 6 mån
Mexiko och Spanien 3 månader

1991

Hollufsgård 6 mån.

1990

Curator för Nordisk Stenskulptur 6 månader

1987-1988

Stockholms Konstskola, skulpturlärare

Residence

<http://www.headlands.org/>

<http://www.gah.dk/>

<http://www.kkv-b.se/>

<http://en.tcgnordica.com/>

